

TURNÉ- PROGRAM

2026/27



TEATER **zeBU:**

ANTIGONE

Må man trodse loven i en større sags tjeneste?

Psykologiske, politiske og filosofiske dilemmaer mødes i glødende konflikt i en ind-til-benet version af Sofokles' Antigone opført af to skuespillere og en live elektronisk musiker. Straf og samvittighed, ung og gammel, kvinde og mand, individ og samfund stilles overfor hinanden.

I samarbejde med engagerede gymnasielærere giver vi eleverne en dybere forståelse af den græske myte. Forestillingen er med i og kan bookes igennem Turnénetværk Danmark. ZeBU assisterer gerne med at formidle kontakterne mellem teaterforeninger og gymnasier.

★★★★ – Kristeligt Dagblad

★★★★ – Set på scenen

"Forestillingen henvender sig i udpræget grad til gymnasieklasser, der arbejder med tragedierne og er til det formål en dejlig frisk måde at formidle på."

LÆS
MERE

19. OKTOBER - 19. NOVEMBER 2026

Turnékøb: Kontakt Henriette Kudsk på henriette@zebu.nu

Varighed: 55 min.

Pris: 16.000 kr. ex. moms (op til 150 publikummer)
Pris: 20.000 kr. ex. moms (op til 250 publikummer)

Højde: 300 cm
Længde: 600 cm

Bredde: 700 cm
Inkl. publikum: Nej

Opsætning: 120 min.
Nedtagning: 60 min.

Strøm: 230V (10A), hvis muligt 400V (16A)
Mørklægning: Ja

CO-PRODUKTION MED
SIGNE KÆRUP DAHL



FRA
15 ÅR

SNE OG SAND

Kan man overleve på en løgn?

Sne og sand vandt Danske Dramatikers Manuskriptpris for børn og unge 2020 for et stærkt formsprog og en enkel iscenesættelse. Forestillingen kredser om skilsmisse og ensomhed i en fortælling om drengen Johan, der bruger fantasien som en vej væk. Men hvad sker der, når fantasien ikke er til at styre?

Johan har mistet sin nøgle og er låst ude. Mørket sænker sig over sneen i boligblokken. Mor arbejder hele tiden, og forældrene bor ikke længere sammen. Johan må klare sig selv, så godt han kan. Han bruger sin fantasi til at skabe mening i tilværelsen. For hvis man laver en historie inde i hovedet om de ting, der sker i livet, så er virkeligheden faktisk ikke så slem.

"...stykket ligner et, der oplagt skal rundt på hver en folkeskole i hele landet." – Teateravisen

LÆS
MERE

SEPTEMBER 2026

Turnékøb: Kontakt Henriette Kudsk på henriette@zebu.nu

Varighed: 50 min.
Antal publikummer: 60

Turnépris: 8.000 kr. ex. moms
Turnépris og workshop: 10.400 kr. ex. moms

Højde: 250 cm
Længde: 300 cm

Bredde: 400 cm
Inkl. publikum: Nej

Opsætning: 90 min.
Nedtagning: 45 min.

Strøm: 230V (10A)
Mørklægning: Nej

FRA
10 ÅR



VAI VIA

Poetisk og musikalsk historie om livets op- og nedture

Rita er en gammel kvinde, der bor på gaden i en ombygget kontrabaskasse. I kassen gemmer hun et vækkeur, sit gebis og et billede af sine børn. Hver aften kysser hun dem godnat, inden hun lægger sig til at sove i kontrabaskassens trygge hulrum. Om dagen trasker hun rundt i storbyens gader, og selv om hun ofte bliver skældt ud og jaget bort, opgiver hun aldrig håbet om at finde et roligt sted at sove om natten.

Hvordan er hun havnet der, hvorfor ser man hende altid med et smil på læben, hvordan var hendes liv? Og er det rigtigt, at hun engang har været landets mest berømte kvindelige jazz-kontrabassist?

"Et stort mesterværk (...) storslået beretning, præcis og sammenhængende over de mange facetter af en persons liv." – Putxinelli (Catalonien)

LÆS
MERE

19. MAJ – 7. JUNI 2026 / 21. JAN – 5. FEB 2027

PRODUKTION ZEBU OG
XIRRIQUITEULA TEATRE



FRA
6 ÅR

Turnékøb: Kontakt Henriette Kudsk
på henriette@zebu.nu

Varighed: 50 min.
Antal publikummer: 100

Turnépris:
12.000 kr. ex. moms

Højde: 400 cm
Længde: 800 cm
Bredde: 800 cm
Inkl. publikum: Nej

Opsætning: 150 min.
Nedtagning: 90 min.
Strøm: 230V (10A)
Mørklægning: Ja

LILLE MYR

Benji Davies rørende billedbog som teater

Gemt mellem sivene i vandkanten ligger et æg. Eller der ligger 1-2-3-4-5-6-mange hundrede æg. Inde i det ene blinker et øje. Det er Myrs. Lille Myr. Den aller-mindste-næsten-frø i hele dammen. Om lidt myldrer hun ud af ægget og svømmer med alle sine søskende. Om lidt vipper hun dobbelt så meget med halen for at følge med, når de leger "Hvem er bange for Gavflab?". Om lidt gyser hun ved tanken om en kæmpestor Gavflab, der ligger på lur i mørket på dammens mudrede bund. Men den findes slet ikke den Gavflab. Eller gør den?

Kom med ned under vandet, mellem de vuggende vandaks og oplev haletudsen Myrs forunderlige forvandling fra lille til frø.

★★★★★ – Børn i byen

★★★★★ – Iscene

"...en helstøbt teateroplevelse for familiens allermindste."

LÆS
MERE

14. SEPTEMBER – 9. OKTOBER 2026



FRA
2-5 ÅR

Turnékøb: Kontakt Henriette Kudsk
på henriette@zebu.nu

Varighed: 30 min.
Antal publikummer: 50

Turnépris: 8.000 kr. ex. moms
Turnépris for to, samme dag/sted: 13.000 kr. ex. moms

Højde: 300
Længde: 900 cm
Bredde: 500 cm
Inkl. publikum: Ja

Opsætning: 120 min.
Nedtagning: 60 min.
Strøm: 220V
Mørklægning: Ja



WORKSHOPS

Tilkøb af en workshop inkluderer introduktion før forestillingen og efterfølgende workshop med en af ZeBUs erfarne teaterpædagoger og en skuespiller fra forestillingen. En workshop varer typisk 1,5 time og koster 5.200 kr. for 30 elever. Booking aftales direkte med ZeBU og afhænger af det teaterpædagogiske personales tilgængelighed. Kontakt Henriette Kudsk på henriette@zebu.nu eller telefon 71 99 88 77 for nærmere aftale.

UNDERVISNINGSMATERIALE

For de fleste af ZeBUs egenproduktioner, kan du finde et digitalt undervisningsmateriale på www.zebu.nu, der guider til dialog før og efter teateroplevelsen. Alle materialer er målrettet de klassetrin, der passer til den enkelte forestilling.

KONTAKT

Er du interesseret i en eller flere turnéforestillinger samt tilkøb af workshops, kontakt turnékoordinator Henriette Kudsk på henriette@zebu.nu eller telefon 71 99 88 77.

TEATER

ZEBU.

Få teatret
lige til
døren!

Tlf. 71 99 88 77

www.zebu nu

Øresundsvej 4-6, 2300 Kbh S